



# СРПСКА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА

Том III  
Књига 2

Демократија – Ђуша

МАТИЦА СРПСКА  
СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ  
ЗАВОД ЗА УЏБЕНИКЕ

НОВИ САД – БЕОГРАД 2021

ићу у *Црвеној звезди* учествовао је њем клупском успеху у историји тог освајању Купа победника купова први тренер „црвено-белих“ био је у 1974/75. Добитник је Националног наја за посебан допринос развоју и ацији спорта 2009.

ЛИТЕРАТУРА: *Кошаркашка енциклопедија* 2003, Бг 2004; *Црвена звезда – наших звездесей* Бг 2005; *Медаље заувек*, Бг 2014.

А. Милетић

**Ђ, Никола** (Duric, Nicholas), адвокатско, Илиноис, 15. III 1960). Као и студент у области бизниса добио тендију фондације *The Edwin Kerwin* е. Дипломирао је на Правном фау Универзитета Лојола у Чикагу финансија 1982, где му је декан до Плакету за заслуге у тимском раду (*Niagara Moot Court Team*). Године стекао је лиценцу адвоката и приг Адвокатску комору савезне државе ис. У професионалној каријери, заћи физичка лица као и мале и веливредне субјекте, Ђ. је стекао великово и вредна признања. Заступао је те у парничном поступку у области сија, банкарства, промета некретнипреговарања и трговачких спорова. им услугама покрива шире подручје а, Великих језера и Средњег Запада. ач је Адвокатске канцеларије *Duric offices in Park Ridge*, Илиноис. Члан је алне адвокатске коморе, за Дистрикт ни Илиноис. Заступа велик бројских лица и привредних субјеката м Илиноиса, укључујући и друга чја. Ђ. је био председник Фонда за еђење и реформу школства и обраа Департмана САД. Великом броју наца који нису поседовали потребдства он је обезбедио да бесплатно ју правне услуге, укључујући и прупомоћи организацијама које се баваа са аутизмом. Један је од оснивача е православне цркве Светог Василија иви (Илиноис).

ОРИ: [www.crunchbase.com/person/nikola-duric](http://www.crunchbase.com/person/nikola-duric); <https://nikoladuric.wordpress.com>.

В. Гречић

**Ђ, Никола Т.**, књижевник, учитељшка Шаговина код Нове Градишке, 1866 – Београд, 13. IX 1941). По загку учитељске школе у Петрињио по Славонији, те постављен за ућег учитеља – предавача противололизма (о чему је објавио вишеица у више издања под насловом *Истинити је мој йонос* (Н. Градишка 1911) и *Истинити* (Бг 1921). Преводио јееског приче за дјецу. За *Срдобран* (Бг) писао приче за народ, од којихавио збирку *Перјанице славонских*

*брђана* (Бг 1928). Матица српска му је наградилa причу о животу српског народа у Славонији (*Радиша Павловић*, Н. Сад 1908). Покренуо је лист за ширење трезвености *Нови нарашћај* (излазио с прекидима у Загребу, 1906, 1912–1919) и у том духу објављивао драмска дјела (*Мршваца – а йријеше*, Бг 1921). За већину драмских комада узима грађу из народних пјесама, махом с поднасловом „трагедија у пет чинова“: *Имојски кадија* (Зг 1919), *Војвода Дојчин* (Бг 1925), *Омер и Мерима* (Бг 1926), *Дин Зејнел Сйојковић војвода дечански* (Бг 1927), као и косовска тетралогја *И вољеше Царствиу небескоме* (Милош Обилић, Мајка Јујовића, Сйрахињић Бан, Косовска дјевојка, Бг 1930–1933). Грађу из народне традиције ремитологизује или демитологизује, а осавремењује је повезивањем са исходом I свјетског рата. Занимају га психолошки разлози, развија мотивације и усложњава сижејно ткиво народних пјесама. Покушао је обновити јампски десетерац (под утицајем Л. Костића) и дати нову мотивацију трагичке кривице (*Јулије Цезар*, Бг 1939). Писао је и комедије (*Све за љубав науке с мученицом Цвијеше Зузорића: комедија у йети чинова*, Бг 1929; радио-комедија *Ја, йосйодар, ја!*, Бг 1939) и херојске драме (*Милош Војиновић*, Бг 1934). Дјела су му играна у Н. Саду, Сомбору, Вршцу, Вировитици. Преводио је грчке античке трагедиографе.

ДЈЕЛО: *Биљур: йтрагедија у йети чинова*, Бг 1940.

ЛИТЕРАТУРА: В. Живојиновић, „Имотски кадија“, *Мисао*, 1921, 77; Б. Ковачевић, „Омер и Мерима“, *СКГ*, 1926, 17, 8; Т. Ђукић, „Косовска тетралогја“, *ЛМС*, 1931, 328; М. Савковић, „Имојски кадија“, *СКГ*, 1937, 51; Д. Михаиловић, „И вољаше царству небескоме: косовска театрологија Николе Т. Ђурића“, у: *Наш крај*, 1, Бг 1993; Д. Иванић, *Књижевности Српске Крајине*, Бг 1998. Д. Иванић

**ЂУРИЋ, Партеније**, јеромонах, сликар (Плавно у Далмацији, прва половина XVIII в. – Плавно?, крај XVIII или почетак XIX в.). Био је сабрат манастира Драговића и капелан у родном селу. Проведитор је 8. III 1773. издао декрет да манастир Драговић има право на парохију плавањску, а Црква Св. Георгија и имање на Башинцу били су манастирски метох. Познато је да је Ђ. био парох у Плавну 1786. када је присуствовао сабору одржаном у Книнском Пољу код Цркве Св. Георгија ради избора генерал викара. У Плавну је саградио кућу, а 1796. заједно са Никодимом Ђурићем и млинове у Радљевцу, који су, како наводи Герасим Петрановић, наређењем тадашњих настојатеља одузети. Иако су му неки истраживачи приписивали икону Богородица са Христом (23 x 29 цм) и три иконе истих димензија апостола Андреја и јеванђелиста Луке и Јована, са њим у везу се може довести само икона Св. Спиридона, јер при дну

те композиције стоји Ђ. потпис. Ријеч је највјероватније о истицању права власништва над иконом, јер таквих примјера има много у иконопису Сјеверне Далмације. Разлог оваквом закључку је и што не постоји више потписаних нити сликарски сродних дјела. Ђ. је у Сјеверној Далмацији био и један од људи књижевних амбиција и савременик Доситеја Обрадовића.

ЛИТЕРАТУРА: С. Милеуснић, *Манасйир Драјовић*, Бг 1985; Б. Чоловић, „Како је изгледао стари манастир Драговић“, *ЗНМ*, 1997, 16/2; М. Савић, *Сликарсйиво у срјским црквама сјеверне Далмације*, Бг 2000; С. Орловић, *Манасйир Драјовић*, Бг–Шибеник, 2009; Б. Чоловић, *Манасйир Драјовић*, Зг 2014. С. Орловић

**ЂУРИЋ, Петар**, ветеринар, универзитетски професор (Крњак код Карловца, Хрватска, 24. VII 1887 – Београд, 30. VII 1962). Дипломирао 1910. и докторирао 1914. на Ветеринарском факултету у Бечу (*Über den Einfluss von Säuren und Alkalien auf die Magenentleerung*, Беч 1914). У току I светског рата радио као војни ветеринар у аустроугарској војсци. По завршетку рата додељен Заповедништву коњичког завода за Хрватску и Славонију у Загребу. Један је од прве тројице професора Високе ветеринарске школе у Загребу (1920). Матичар (фундатор) ВФ у Загребу (1924). Физиологију је предавао на ВФ, на Пољопривредношумарском и Природно-математичком факултету Свеучилишта у Загребу. Две школске године био декан факултета у Загребу. Пред усташким прогоном прешао на ВФ у Београд 1941. и радио као старешина ветеринарског одсека при Медицинском факултету у Београду. После II светског рата вратио се на ВФ у Загреб, где је пензионисан 1952, када је поново дошао у Београд. На ВФ у Београду изабран за почасног професора. Врло успешан научни радник, а радове објављивао у реномираним страним часописима (*Pflüger's Archiv für die gesamte Physiologie des Menschen und der Tiere*, *Strahlentherapie*, *Acta Radiologica*, *Tierärzte Zentralblatt*, *Monatsheft für österreichische Tierärzte*). Научни доприноси односе се на пробаву, те мишићни и крвни систем код животиња. Одликован Орденом Св. Саве III реда.

ЛИТЕРАТУРА: *Заслужни ветйеринари Хрватйске*, Зг 1976; М. Ж. Балтић, З. Јевтић, Ч. Русов и др. (ур.), *Знаменийе личностии ветйеринарске медицине Србије*, 1, Бг 2009. М. Ж. Балтић

**ЂУРИЋ, Радован Лале**, сликар, скулптор, галериста (Љубатовица код Беле Паланке, 7. V 1945 – Њујорк, 11. IV 2014). Завршио је Средњу уметничку школу у Нишу 1960. па одлази у Београд и ради као дизајнер и сценограф у Народном позоришту. Године 1971. у Венецији почиње да учи сликарство, затим у Амстердаму и Паризу, да би

# СРПСКА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА

*Издавачи*

МАТИЦА СРПСКА, Нови Сад  
СРПСКА АКАДЕМИЈА НАУКА И УМЕТНОСТИ, Београд  
ЗАВОД ЗА УЏБЕНИКЕ, Београд

*За издаваче*

Проф. др Драган Станић  
Академик Владимир Костић  
Др Милорад Марјановић

*Лектори*

Милена Миловић, Вера Василић

*Коректор*

Вера Василић

*Компјутерски слој*

Редакција Српске енциклопедије

*Припрема за штампу*

Александар Прибићевић

*Технички уредник*

Вукица Туцаков

*Штампа*

Бирограф, Земун

Тираж 4.000

ISBN 978-86-7946-382-1

CIP – Каталогизација у публикацији  
Библиотека Матице српске, Нови Сад

0/9(497.11)(031.038)

СРПСКА енциклопедија. Том 3. Књ. 2, Демократија - Ђуша /  
[уређивачки одбор Драган Станић ... и др.]. - Нови Сад : Матица  
српска ; Београд : Српска академија наука и уметности : Завод  
за уџбенике, 2021 (Земун : Бирограф). - 976 стр. : илустр. ; 30 cm

Текст штампан тростубачно. - Тираж 4.000.

ISBN 978-86-7946-382-1

а) Србија -- Енциклопедије б) Енциклопедије, националне

COBISS.SR-ID 56635401

К.Б. 34924



8 600262 060723